

Themen für die Abiturprüfung 2018

1. Schulhalbjahr: Wahlpflichtmodul 2: Die Krise des späten Mittelalters im 14./15. Jahrhundert
2. Schulhalbjahr: Wahlpflichtmodul 5: Flucht, Vertreibung und Umsiedlung im Umfeld des 2. WK
3. Schulhalbjahr: Wahlpflichtmodul 1: Nationalstaatsbildung im Vergleich
4. Schulhalbjahr: Wahlpflichtmodul 1: Mythen

Zentralabitur Geschichte 2018

Semesterplanung des Max-Planck-Gymnasiums

Semester	Rahmenthema	Kernmodul	Wahlpflichtmodul	Wahlmodul
11.1	Krisen, Umbrüche und Revolutionen	Theorien und Modelle zu Umbruchsituationen	Die Krise des späten Mittelalters im 14./15. Jahrhundert (WPM 2)*	Die Krise der Römischen Republik seit dem 2. Jahrhundert v. Chr. (WM 1)
11.2	Wechselwirkungen und Anpassungsprozesse in der Geschichte	Konzepte und Theorien zu Transformationsprozessen	Flucht, Vertreibung und Umsiedlung im Umfeld des Zweiten Weltkrieges (WPM 5)	Spanischer Kolonialismus (WM 5)
12.1	Wurzeln unserer Identität	Die Frage nach der deutschen Identität. Deutschlands Weg in den Nationalsozialismus – ein Sonderweg?	Nationalstaatsbildung im Vergleich (WPM 1)	Nationalsozialismus und deutsches Selbstverständnis (WPM 6)
12.2	Geschichts- und Erinnerungskultur	Geschichts- und Erinnerungskultur	Mythen (WPM 1)	Vertiefung

* Das in diesem Modul mit ausgewiesene Thema der Reformation ist im Hinblick auf das Jubiläumsjahr 2017 schwerpunktmäßig, die anderen im Modul genannten Themen und Inhalte überblicksartig zu behandeln. Zu beachten bleibt die Unterscheidung zwischen Kursen auf grundlegendem und erhöhtem Anforderungsniveau. Für die schriftliche Abiturprüfung sind im Bereich des Kernmoduls daher besonders Theorien zu Krisen und zur Modernisierung zu behandeln.

Für das **Ergänzungsfach** gilt folgende Regelung: Verbindlich ist das Rahmenthemen „Wurzeln unserer Identität“. Das weitere Semester legen die in diesem Jahrgang unterrichtenden KollegInnen fest. Es ist darauf zu achten, dieses entsprechend der obigen Kombination aus Rahmenthema und Modulen zu erteilen. Eine Reihenfolge ist nicht vorgegeben. (KC, S.15)